

Pedagogía del territorio y la interculturalidad en el contexto del trabajo comunitario en una escuela Ikoots de Oaxaca

Antonio Carrillo Avelar^I

Iracema Campos Cusati^{II}

Alicia Rivera Morales^{III}

“No hay denuncia verdadera sin compromiso de transformación, ni compromiso sin acción”

Paulo Freire

Introducción

Los más destacados teóricos sociales (Giddens, Bauman, Goffman, Foucault entre otros) coinciden en la emergencia de crear una nueva modernidad territorial en el campo educativo y pedagógico¹ que recupere al sujeto con quehacer más reflexivo más crítico más comprometido

1 La pedagogía, el estudio de un concepto, su lugar, su territorio, sus personajes, sus problemas su mundo de vida nos encontrar sus enunciados obligan a. La complejidad de los conceptos remite a la territorialidad y des territorialidad de sus componentes... La historia de la pedagogía puede ser comprendida como «instrumento del hacer» o como «discurso y saber». En el primero, se inscriben todas las corrientes pedagógicas agrupadas en la técnica; en el segundo, aquellas para las cuales lo importante es la emergencia del sujeto como sujeto de aprendizaje. Esta última surge con los discursos sobre la diferencia, cuando interroga categorías como el otro, lo social, lo cultural, la democracia, la libertad, el educar, la disciplina, el poder, la conducta, el valor del educar, la diferencia, etcétera (Zambrano, 2006, p. 148).

A decorative border at the top of the page featuring a topographic map with green contour lines and white dashed lines, set against a dark green background.

con su sociedad, su cultura, su medio ambiente y menos controlado por los medios y su herencia educativa, que rompa con los acentuados procesos de individuación, propios de un contexto de creciente incertidumbre y potenciales riesgos de la existencia humana dados los contantes atentados al medio ambiente social y cultural.

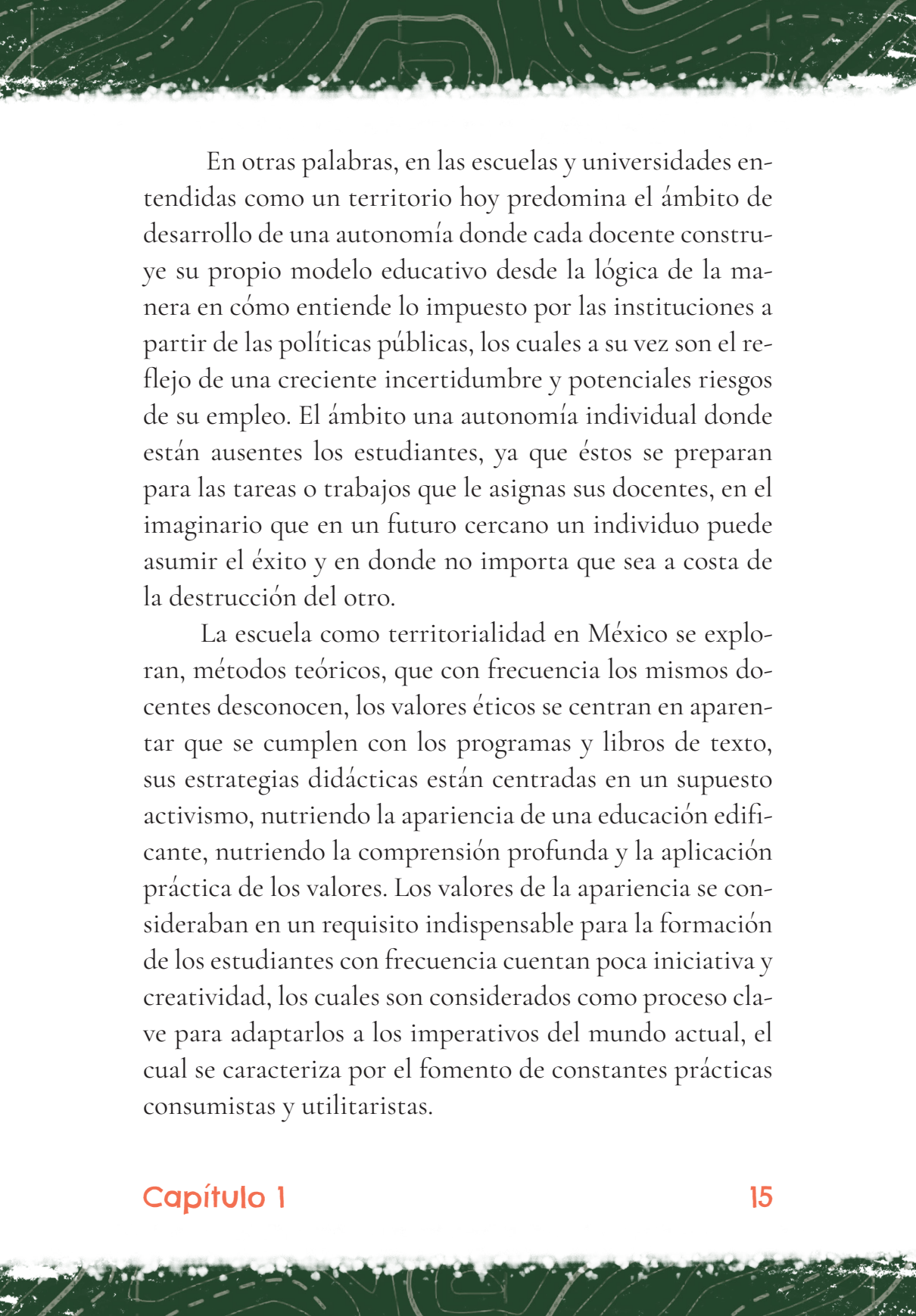
El territorio es, por tanto, un concepto relacional que insinúa un conjunto de vínculos de dominio, de poder, de pertenencia o de apropiación entre una porción o la totalidad espacio geográfico y un determinado sujeto individual o colectivo. De ahí que cuando designamos un territorio siempre estamos asumiendo, aun de manera implícita, la existencia de un espacio geográfico y de un sujeto que ejerce sobre él cierto dominio, una relación de poder, una calidad de poseedor o una facultad de apropiación. La relación de pertenencia o apropiación no se refiere sólo a vínculos de propiedad sino también a aquellos lazos subjetivos de identidad y afecto existentes entre el sujeto y su territorio. Ese sujeto individual o colectivo contiene generalmente una porción de poder suficiente para incidir en la transformación de ese territorio. El territorio es, pues, el espacio geográfico revestido de las dimensiones política, identitaria y afectiva, o de todas ellas (Montañez, 2001, p. 20-21).



Hoy el ámbito de la Territorialidad² de las escuelas y las universidades está centrada en la llamada autonomía individual, con una creciente expansión, de prácticas que buscan formar sujetos, metalizados, consumistas, sin capacidad para asumir por sus propios medios y recursos un sentido social su realidad. En este contexto, Bauman (2011) destaca que el individuo se autoafirma mientras las sociedades y comunidades resultan estar cada vez más ausentes.

Los territorios públicos en general y la escuela en particular juegan un papel fundamental en la formación de individuos, ya que son los escenarios donde viven y conviven los estudiantes. La escuela como territorialidad en México, en las últimas décadas, como se ha mencionado ha jugado un papel muy importante en la formación de un perfil académico centrado en el individualismo, la competencia y el desarrollo de élites académicas que se encargaban de descalificar a sus compañeros que poseen particularidades que como sexo, pie, costumbres culturales, lenguas nativas entre otros, por otro lado ha existido un luchar por una homogenización centrada en un enciclopedismo en los procesos formativos que maneja su maestro(s) y el plan y programa oficial.

2 Se entiende por territorialidad el grado de dominio que tiene determinado sujeto individual o social en cierto territorio o espacio geográfico, así como el conjunto de prácticas y sus expresiones materiales y simbólicas, capaces de garantizar la apropiación y permanencia de un territorio dado bajo determinado agente individual o social (Montañez, 2001, p. 22).



En otras palabras, en las escuelas y universidades entendidas como un territorio hoy predomina el ámbito de desarrollo de una autonomía donde cada docente construye su propio modelo educativo desde la lógica de la manera en cómo entiende lo impuesto por las instituciones a partir de las políticas públicas, los cuales a su vez son el reflejo de una creciente incertidumbre y potenciales riesgos de su empleo. El ámbito una autonomía individual donde están ausentes los estudiantes, ya que éstos se preparan para las tareas o trabajos que le asignan sus docentes, en el imaginario que en un futuro cercano un individuo puede asumir el éxito y en donde no importa que sea a costa de la destrucción del otro.

La escuela como territorialidad en México se exploran, métodos teóricos, que con frecuencia los mismos docentes desconocen, los valores éticos se centran en aparentar que se cumplen con los programas y libros de texto, sus estrategias didácticas están centradas en un supuesto activismo, nutriendo la apariencia de una educación edificante, nutriendo la comprensión profunda y la aplicación práctica de los valores. Los valores de la apariencia se consideraban en un requisito indispensable para la formación de los estudiantes con frecuencia cuentan poca iniciativa y creatividad, los cuales son considerados como proceso clave para adaptarlos a los imperativos del mundo actual, el cual se caracteriza por el fomento de constantes prácticas consumistas y utilitaristas.

A decorative border at the top of the page featuring a green topographic map with white contour lines and a dashed white line.

La tarea de autoidentificación de los individuos se redujo así al desafío de ajustar las pautas de vida de acuerdo con los nuevos tipos sociales y el nuevo *ethos* social que impuso la modernidad. Los individuos *desincrustados* de sus estamentos premodernos estaban obligados a hacer uso de su nuevo estadio personal de autodeterminación alcanzado para formarse en el aprendizaje de los hábitos, actitudes y conductas que les permitieran *incrustarse* en la clase social de la sociedad industrial emergente, cuya pertenencia debía ser constantemente renovada, reconfirmada y documentada en la vida cotidiana (González, 2007, p. 183).

Como se ha venido mencionando, las instituciones públicas se encuentran trabajando en estas prácticas territoriales y que en los últimos años se han tratado de ir eliminando y comienzan a buscar otra territorialidad que busque crear sitios más humanos que tome en cuenta la importancia de los espacios comunitarios que atiendan la diversidad sociocultural y ambiental como un nuevo territorio en la formación de estudiantes. Consecuentemente este trabajo busca mostrar como hoy se comienzan a construir otros escenarios que buscan mostrar la relevancia que tienen la construcción de nuevos procesos formativos en las escuelas y universidades como totalidad en el ámbito de su compromiso con la realidad que socioeconómica y cultural de los pueblos rurales y urbanos.



Sin embargo, contra todo pronóstico, hoy la Reforma Educativa en el país, a través del Proyecto denominado NEM (Nueva Escuela Mexicana) de la Secretaría de Educación Pública (SEP, 2023) destaca que las escuelas deben de generarse una nueva territorialidad, en donde éstas como espacios públicos sean accesibles a incorporar otras territorialidades, donde la sociedad en general se pueda expresar a través de la participación de los padres de familia, la mujer se visibilice y se haga más manifiesto la creatividad e innovación de los jóvenes, donde éstos se manifiesten como grupos organizados donde se puedan reivindicar sus derechos.

Actualmente, la NEM está siendo implementada y como padre, madre, tutor, docente, directivo, autoridad educativa, promotor del deporte y la cultura, empresario, representante de instituciones de salud, de educación, de seguridad o de alguna organización social, somos parte de este gran proyecto educativo (SEP, 2023, p. 4).

El NEM es un proyecto educativo con enfoque crítico, humanista y comunitario para formar estudiantes con una visión integral, o sea, educar para allá de adquirir conocimientos y habilidades cognitivas y también educar para: “1) conocerse, cuidarse y valorarse a sí mismos; 2) aprender acerca de cómo pensar y no en qué pensar; 3) ejercer el diálogo como base para relacionarse y convivir

con los demás; 4) adquirir valores éticos y democráticos; y 5) colaborar e integrarse en comunidad para lograr la transformación social” (SEP, 2023, p. 5).

Por lo tanto, con la NEM se desea formar personas capaces de conducirse como ciudadanos autónomos, por desenvolver sus sentidos humanos y críticos para construir su propio futuro en sociedad.

El trabajo pedagógico y comunitario como la construcción de una nueva territorialidad de la escuela

La incorporación de los espacios comunitarios de carácter público se tiene que adherir a la tarea educativa como un requisito ineludible. Indispensable para la formación de los estudiantes de educación básica, media y superior como proceso clave para adaptarse y aportar a los imperativos de estos escenarios públicos, los cuales se caracterizan porque significa prepararse para un mundo futuro, pero al mismo tiempo son excelentes espacios de conocimiento y auto conocimiento.

Educar recuperando, los principios de una pedagogía con otra territorialidad que no solo se centra en los saberes didáctico o instrumentales sino que ahora busca los espacios comunitarios donde busca reflexionar sobre la importancia del saber filosófico, que esta preocupado en el para qué y el porqué de la tarea educativa, entre otras preocupaciones sociales, se constituyen en una necesidad de



liberar las fuerzas académicas existentes en cada espacio educativo, en cada ser humano como ser social, así como, avivar su capacidad para elegir opciones con libertad, considerando la responsabilidad inherente a cada elección. Para llegar a esta finalidad se considera dar difusión a los centros educativos que han comenzado a construir otras racionalidades diferentes a la heredada por la normatividad, y que ahora sus prácticas formativas han comenzado a ser relevantes y pueden servir de ejemplo de cómo estos territorios pueden tener otra territorialidad.

Una educación pública centrada en valores comunitarios de corte territorial no permanece estática, sino que se desarrolla como un proceso de incertidumbre al principio, pero en la medida que avanza su proyecto se convierte en un proceso sistémico, influenciado por las condiciones sociales, económicas, políticas y el entorno socioambiental y cultural. Por lo tanto, una educación comunitaria de corte territorial e intercultural significa una apropiación de este espacio público, la cual se construye mediante acciones concretas sistemáticas y oportunas con el propósito constante de mejorar la situación contextual de los estudiantes en su presente y en abrirla a otras racionalidades que lo pueden empoderar su futuro como adultos.

Los estudiantes que en un futuro serán profesionales de la educación deben también distinguirse por la apropiación territorial en su ámbito, académico, sociocultural ambiental y laboral, respaldados no solo por fundamentos



sólidos de una ética social y de una ideología acorde a las necesidades de una nueva sociedad, más comprometida con acciones concretas sobre su realidad sociocultural y laboral.

En esta evolución hacia los cambios fundamentales de nuestros estilos de vida y nuestros comportamientos, la educación — en su sentido más amplio — juega un papel preponderante. La educación es “la fuerza del futuro”, porque ella constituye uno de los instrumentos más poderosos para realizar el cambio. Uno de los desafíos más difíciles será el de modificar nuestros pensamientos individualistas por un pensar comunitario de manera que enfrente la complejidad creciente, de la rapidez de los cambios y lo imprevisible que caracterizan nuestro mundo. Para ello debemos derribar las barreras tradicionales entre las disciplinas y concebir la manera de volver a unir lo que hasta ahora ha estado separado. Debemos reformular nuestras políticas y programas educativos. Al realizar estas reformas es necesario mantener la mirada fija hacia el largo plazo, hacia el mundo de las generaciones futuras frente a las cuales tenemos una enorme responsabilidad (Mayor, 1999 en Morín, 1999).

Asimismo, hay romper la cultura de la fragmentación y la formación en disciplinas lo que conlleva confu-



sión y desorientación en la formación de los estudiantes ya que la realidad sociocultural es más amplia y compleja.

Por consiguiente, es imperativo incorporar de manera sistemática la presencia de otros espacios públicos como territorios a los procesos formativos de los estudiantes, como la cultura de las familias, la alimentación, la salud, la vida de los hospitales, los mercados, las fiestas cívicas, deportivas entre otros como espacios formativos con los que conviven los estudiantes y de los que hay mucho que aprender y transformar a través de sus procesos de aprendizaje y enseñanza, con el propósito de enriquecer la educación y la formación de profesionales que estén a la altura de las demandas de la sociedad actual.

Resignificación del territorio en el espacio escolar

Este trabajo es el resultado de la iniciativa de un equipo de universitarios (Universidad Pedagógica Nacional, campus Ajusco; Universidad Autónoma de México, campus Aragón. y Universidad de Pernambuco UPE Campus Petrolina) y la Escuela Normal Bilingüe Intercultural del Estado de Oaxaca. La intención principal de este proyecto fue destacar los elementos principales para promover un nuevo uso del territorio en las instituciones de educación superior, donde se acercarán sus proyectos de investigación a realidades concretas de contextos sociales marginados socialmente como es el caso de los pueblos originarios.

A decorative border at the top of the page featuring a green background with white contour lines and small white dots, resembling a topographic map or a stylized landscape.

Para esto se seleccionó una escuela con buenas prácticas formativas que tuvieran en mente la domesticación del territorio a favor de la educación de las niñas y niños de este espacio geográfico. Se retomo una institución que al mismo tiempo estuviera promoviendo el trabajo comunitario con sus docentes y autoridades con la idea desterritorializar su quehacer formativo. Se retomaron algunas nociones teóricas de las obras pedagógicas de Makárenco (1977), Rancière (2005). Freinet (1996), y Jolibert (1995) de Freire y entre otros teóricos de la pedagogía comprometidos con el quehacer educativo de corte alternativo, metodológicamente se procuró recuperar los lineamientos de la investigación acción transformación propuesta por (Fals Borda; Rodríguez, 1991) y se sustentó instrumentalmente principalmente a partir de observación a través del diario de campo y la recuperación de fuentes primarias y secundarias entre otras. En paralelo, se realizaron entrevistas al jefe de Zona y Supervisor y diferentes docentes de la institución, así como a especialistas en el campo, asimismo se realizaron observaciones de aula y se impartieron pequeños talleres que sirvieron de referente para facilitar la comunicación entre el equipo de investigadores y los docentes de la institución.

Este proceso permitió reflexionar sobre la función que debe tener la pedagogía, la territorialidad educativa y la interculturalidad en el contexto del trabajo comunitario en una escuela ikoots de Oaxaca, a partir de la toma

A decorative border at the top of the page featuring a green topographic map with white contour lines and small white dots representing snow or peaks.

de decisiones de su planta académica, al identificar, intervenir y solucionar problemáticas propias del contexto escolar. Es decir, se evidenció la relación de la Escuela con el territorio por medio de una mirada que busca retomar la bandera de lucha de un pueblo originario con miras a recuperar su historia y sus prácticas sociolingüistas y ambientales, con el sentido de reafirma la importancia que tiene toda escuela pública para crear una nueva cultura escolar que permita entender al territorio, a partir de una perspectiva pedagógica como lo plantea Freire (2013) es decir de una pedagogía del oprimido que ayude a leer a su estudiantes, el contexto donde están insertos, teniendo en cuenta que las experiencia , saberes y conocimientos de éstos, lo cual también se traduce en hacer más significativa la tarea educativa, ya que cuando se comprenden y se potencializa el mundo que se habitan, la escuela comienza a cumplir su papel;

Este enfoque se pone en práctica acompañando instancias académicas con espacios en los que las experiencias territoriales se hacen parte del proceso de aprendizaje, sea mediante la presentación en el aula, la participación de estudiantes en sus propias experiencias territorial es, la visita a los territorios y la conformación y sostenimiento de una comunidad de aprendizaje en la que los conocimientos académicos y los aprendizajes situados traídos al aula son puestos a disposición del conjunto interdisciplinario de sabe-



res de quienes conforman cada cohorte, habilitando debates y diálogos que nutren desde diferentes miradas, postulando una gestión del conocimiento abierta, participativa y con anclaje territorial (Pairola *et al.*, 2022, p. 214).

De esta manera, más concreta se puede decir que esta investigación tuvo como protagonista principal la Escuela Primaria Bilingüe “Moisés Sáenz” ubicada en la comunidad de San Mateo del Mar, la cual es integrante de uno de los 570 municipios que integran al estado de Oaxaca, su territorio está compuesto por una estrecha barra de tierra que separa la Laguna Inferior del Golfo de Tehuantepec en el Océano Pacífico, por tal motivo las actividades están centradas en la pesca, en su comercialización, el desarrollo de sus artesanías entre otros.

De acuerdo con lo anterior, se puede decir que este proyecto tuvo en la mira el quehacer pedagógico que está construyendo sus docentes y autoridades en esta institución en torno al manejo del territorio del pueblo ikoots, sus tradiciones socioculturales y lingüísticas, en donde se advertía, las diferentes potencialidades, limitaciones, agentes, contextos y problemáticas propias de los procesos formativos. Por ende, se puso la mirada en todas las acciones responden a las necesidades de reorientar el sentido de la escuela como territorio público y su comunidad.

En este sentido fue interesante advertir como el conjunto de maestros al trabajar como comunidad académica



iniciaron una domesticación del territorio, fruto de que muchos de ellos eran ikoots y dominaban las prácticas culturales y lingüísticas del territorio escolar. En otras palabras, aquí interactuaron cuatro agentes principales: la Escuela como territorio susceptible de ser transformado, el maestro como sujetos capaces de ejercer una nueva territorialidad de la institución escolar, el Territorio socio-cultural y ambiental, en donde estaba ubicado el plantel escolar y las políticas de la Nueva Escuela Mexicana.

Es decir, los docentes como comunidad académica decidieron elaborar un proyecto que denominaron la “la pesca” a partir del cual se plantearon algunos propósitos concretos como aporte de la práctica pedagógica como territorio a estudiar; donde podían aprovechar los saberes y conocimiento propios de las niñas y los niños y las prácticas socioculturales de la comunidad los cuales servían de referente para transformar de manera positiva el quehacer escolar.

De esta manera, en esta institución escolar se trabajó con miras a aportar a la apropiación del territorio mediante el conocimiento de la *pesca* la cual estaba considerada como actividad principal de la comunidad, su extracción, su comercialización, su cuidado ambiental su vinculación con la alimentación, las artesanías y actividades artísticas entre otras, a partir de una formación en y para la interculturalidad. Unido a esto, se articulaba con la problemática que vivían sus habitantes y los propósitos establecidos por la tarea educativa del pueblo ikoots y los



conocimientos oficiales que demandaba el plan y programas de estudio de la SEP. En pocas palabras se generaron tres núcleos formativos: el territorio, el conocimiento crítico y la interculturalidad, surgidos de las necesidades propias de los docentes.

Nos aproximamos así a una primera mirada freiriana que impregna nuestros procesos formativos, en tanto propiciamos una relación entre teoría y práctica unida por la reflexión crítica de los procesos territoriales para los cuales “formamos”, entendiendo con Freire que el término formar, no debe interpretarse como la acción por la cual un sujeto creador da forma a un cuerpo indeciso y adaptado, sino como un proceso en el que la docencia con discencia se resuelve en un proceso transitivo — relativo en el que no existe enseñar sin aprender (Pairola *et al.*, 2022, p. 214).

Consecuentemente se pudo advertir que, cuando los sujetos se ponen en contexto con el territorio que habitan, comienza a generarse en ellos cambios en la forma de percibir el sentido de la territorialidad que debe de tener la escuela pública en donde las niñas y los niños al interactuar con su contexto, le encuentran mayor sentido y se comprometen más con la tarea educativa. De esta forma, el territorio comienza a ser vivido, sentido, a dotarse de una introspección pedagógica que articula los saberes de



la escuela con la causa de los pueblos oprimidos como lo plantea Paulo Freire (2013).

A su vez, Paulo Freire ha sido, y continúa siendo, un referente indiscutible de la educación popular, de los movimientos, proyectos y experiencias educativas levantados y llevados adelante desde los movimientos populares de América Latina y El Caribe. Sus textos se leen y discuten en espacios de autoformación, en talleres de reflexión colectiva, en círculos de lectura; sus propuestas político-pedagógicas alimentan las experiencias educativas, las nutren con preguntas, problematizaciones, conceptos; sus reflexiones en torno a la liberación, la dialogicidad, la politicidad, la autonomía, la eticidad, la curiosidad epistemológica, sólo por nombrar antojadizamente unas pocas categorías, son analizadas y recreadas cotidianamente a lo largo y ancho de estas tierras. En las experiencias se trabaja con los saberes de los sujetos, se dialoga y se redistribuye el poder del saber (Palumbo *et al.*, 2022, p. 30).

De manera sintética, en el siguiente cuadro se muestra el trabajo de ordenamiento de la información obtenida en el proceso de acompañamiento.

Tabla 1. Ámbitos de información sobre las prácticas de corte territoriales de la “Escuela Moisés Sáenz”

ÁMBITO	DESCRIPCIÓN
Zonas vinculas con el espacio y el territorio que trabaja la escuela	La pesca, la vida en el mercado, las celebraciones sociales de la plaza pública, las fiestas tradicionales, las artesanías, el uso de la lengua la radiodifusora, y redes sociales oficiales.
Estructura general del proyecto escolar sobre la “pesca”	Importancia del estudio del territorio, estrategias de trabajo, recursos empleados, la autonomía masculina de la actividad. Conocimientos escolares vinculados, con la historia, el espacio y su articulación con el uso de la lengua.
Perspectiva institucional	Recoge datos sobre la misión y visión de la escuela ikoots, así como objetivos se consideran definitorios de su papel y de su quehacer.
Trabajo en el aula	Trabajos centrados en la Pedagogía por Proyectos que articulan los intereses de los niños y las niñas que se relacionan y se vinculan con el territorio y la propuesta intercultural de corte oficial.
Actividades de investigación	Documentan las iniciativas de indagación que proponen los pequeños, la elaboración de narrativas o elaboración textos.
Extensión y vinculación con instituciones escolares de su contexto con comunidades, organizaciones y redes académicas de educación superior como la Escuela Normal Bilingüe Intercultural de Oaxaca, la Universidad Pedagógica Nacional y la Universidad Nacional Autónoma de México	Incorpora las actividades de difusión y divulgación un libro colectivo, donde participaron ambos equipos de formación. Uno dando clase y el otro acompañando esta tarea.

Fuente: Elaboración propia.

Resultados y discusión

Como se pudo apreciar el Desarrollo Territorial en el ámbito educativo es un proceso complejo vinculado con muchos intereses ideológicos mediante el cual los territorios, potenciando su mirada desde lo heredado por una pedagogía, enciclopedista, mecánica, fragmentaria, centrada en el docente, aprovechando intereses economicistas externos, promoviendo articulaciones entre academia, y, un entramado institucional burocratizado que solo busca satisfacer las necesidades del mercado ocupacional, olvidando los fines sociales y culturales en donde esta inserto.

El promover hoy un nuevo enfoque territorial en la educación superior, significa generar una nueva praxis de corte comunitario que permita, el fortalecimiento y la creación de nuevos sentidos a la cultura escolar en el contexto de un nuevo posicionamiento pedagógico. Es decir, este proceso no se debe de asociar a la idea convencional de transferencia mecánica de conocimientos comunitarios e interculturales que pasan de un sujeto que aparenta cumplir que repite lo dicho por la mayoría y en donde él no está consciente de lo que está sucediendo.

Por el contrario, se entienden que existen saberes y experiencias territoriales donde el sujeto se informa y se prepara teóricamente y que a su vez le permita dialogar con los conocimientos académicos de otras epistemologías, lo hagan consciente de su realidad y le permita la co-



generación colectiva de nuevos aprendizajes, que, al mismo tiempo, se traducen en nuevas o mejores capacidades para potencialidad la transformación de los territorios.

Ese proceso, requiere de un ejercicio colectivo, razón por la cual los espacios universitarios se debe de traducirse una formación centrada en la praxis que le permita actuar, de manera consciente y a su vez con una acción que facilite ese diálogo de saberes, y que dé lugar a la emergencia de crear nuevos espacios académicos con otros sentidos territoriales, y que al mismo tiempo que sea parte de la construcción, en donde se posibiliten la creación de nuevos aprendizajes que volverá a llevar a los ámbitos formativos en un proceso continuo.

En este sentido en este proyecto se pidió que los estudiantes del posgrado de la UPN y UNAM y los practicantes ikoots de la ENBIO trabajaran de manera colectiva, y al mismo tiempo de manera individual de tal manera que cada uno se sitiera que apoya a los demás, pero al mismo tiempo se encuentra apuntalado por los demás. Por lo pronto se puso a que cada uno de los tesisistas y practican-tes, se buscó que su tarea de indagación y de instrumentación didáctica se diera de manera individual y al mismo tiempo de manera horizontal de tal manera que el acompañamiento se diera también por otras instancias institucionales de corte nacional e internacional y con otros espacios de educación superior que le permitieran generar



nuevas experiencias territoriales que al mismo tiempo se hacen parte de sus procesos de aprendizaje.

La participación de estudiantes de educación superior se tendría que articular con sus propias experiencias territoriales, y a su vez tener a la visita a otros territorios donde existe el sostenimiento de una comunidad de docentes ikoots en la que sus conocimientos académicos y aprendizajes situados compartidos en escenarios concretos, como es el aula, son puestos a disposición de la causa histórica de la bandera de lucha de los pueblos originarios, les permitió advertir que aquí los conocimientos no son disciplinarios como se trabajan en las instituciones de educación superior, sino son saberes de corte interdisciplinario e interdisciplinario conjunto, habilitan debates y diálogos que nutren desde diferentes miradas, una misma realidad sociocultural y ambiental y que al mismo tiempo se convierte una gestión académica del conocimiento abierta, participativa y con anclaje territorial.

En este sentido se vio la pertinencia de construir un texto colectivo que lleva por nombre *“Experiencias didácticas interculturales con la cultura ikoots: El caso de la Escuela Bilingüe “Moisés Sáenz” de San Mateo del Mar, Oaxaca”*. Coordinado por Antonio Carrillo Avelar, María Elena Jiménez Zaldívar y Enrique Francisco Antonio, profesores representantes de la UPN, UNAM y ENBIO donde participara ambas miradas y juntas se comenzaran a retroalimentar, desde esta perspectiva no acercamos a tener una mirada



freiriana que impregna nuestros procesos formativos, en tanto propiciamos una relación entre teoría y práctica unida por la reflexión crítica de los procesos territoriales en que habita cada proyecto, entendiendo con Freire que el término formar, no debe interpretarse, como la acción por la cual un sujeto creador da forma a un cuerpo indeciso y adaptado, sino como un proceso en el que la docencia con discencia se resuelve en un proceso transitivo — relativo en el que no existe enseñar sin aprender (Freire, 2013, p. 25).

En el mismo sentido, los procesos de investigación, que se llevaron a cabo entre los estudiantes de posgrado de las dos universidades y los practicantes de la Escuela Normal llevaron adelante, desde la lógica del trabajo comunitario y la de investigación acción y el enfoque pedagógico de corte territorial al que hacíamos referencia, los trabajos de ambos equipos de trabajo se funcionaron, recuperando su experiencia como docentes de los representantes del pueblo ikoots y los estudiantes de posgrado y los normalistas, en un principio encargados de acompañar en la planeación de manera colaborativa las clases ya que como equipos tenían los mismos intereses, equivalentes a recupera el sentido, los procesos de investigación, que se llevaron a cabo entre todos los estudiantes y docentes de las instituciones participantes.

Llevaron adelante, desde la lógica del trabajo comunitario y del raciocinio de investigación acción y el enfoque pedagógico de corte territorial al que hacíamos referen-

cia, consecuentemente los trabajos de ambos equipos de trabajo se funcionaron, recuperando su experiencia como docentes de los representantes del pueblo ikoots y los estudiantes de posgrado y practicantes de la ENBIO encargados en un principio de acompañar y en la planeación, coordinación del quehacer e investigativo y de manera colaborativa las clases.

Tabla 2. Concentración de capítulos de libro y artículos

	Nombre del libro colectivo y artículos	profesor de la escuela ikoots	profesores y estudiantes de educación superior
I	EMPRENDIMIENTOS DIDÁCTICOS PARA LA FORMACIÓN DOCENTE Y LA CONSTRUCCIÓN DE SENTIDO A FAVOR DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE		
I.1	La didáctica intercultural bilingüe, un espacio para el encuentro entre docentes, niños, padres de familia ikoots y asesores académicos		Académicos UNAM- UPN- ENBIO
I.2	San mateo del mar un pueblo ikoots, que lucha por fortalecer sus prácticas culturales y académicas		Estudiante UNAM

1.3	El acompañamiento docente a través de la pedagogía por proyectos, una estrategia para el cambio de una cultura académica		Estudiante UPN
1.4	El proyecto educativo en la escuela primaria bilingüe “moisés Sáenz” en san mateo del mar, Oaxaca, en la voz de su director	Directivo	Estudiante UNAM
2	ELEMENTOS DE FORMACIÓN ACADÉMICA Y ACCIONAR DOCENTE A FAVOR DE UNA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE		
2.1	La conciencia de ser docente y el desarrollo profesional en el contexto de la cultura ikoots	Docente	Estudiante UNAM
2.2	Enseñanza de la lectura y escritura de la lengua ombeayiüts como L1. Una experiencia educativa en San Mateo del Mar	Docente	Estudiante UNAM
2.3	La Pedagogía por Proyectos: un modelo de formación docente para la transformación educativa en el contexto Ikoots	Docente	Estudiante UNAM
2.4	La Pedagogía por Proyectos como metodología para generar experiencias artísticas y culturales en el aula	Docente	Estudiante UPN

3	AMBIENTES SOCIOCULTURALES Y TECNOLÓGICOS: ELEMENTOS PARA UN ENCUENTRO ACADÉMICO INTERCULTURAL		
3.1	Campamento escolar: un espacio de formación intercultural diferenciado	Docente	Estudiante UPN
3.2	El uso de las tecnologías de la información y comunicación como práctica cultural de los docentes bilingües ikoots	Docente	Estudiante UNAM
3.3	Prospectiva de la Escuela Primaria Bilingüe “Moisés Sáenz” de San Mateo del Mar	Directivo	Estudiante UPN
	ANEXO		
--	Proyecto académico sintético, elaborado por los docentes de la escuela “Moisés Sáenz	Comunidad de docentes y autoridades	

Fuente: Elaboración propia.

Conclusiones

Desde los procesos de una pedagogía del territorio, el trabajo comunitario, la interculturalidad y la investigación acción, como un pertinente acompañamiento horizontal en los dos equipos, cuyo objetivo es el de promover instancias



de reflexión participativa en procesos generados a partir de acciones, y productos concretos. En el caso de los estudiantes de posgrado la de la realización de una tesis individual con participación colectiva y en el caso de la escuela ikoots a través de la elaboración de talleres de intercambio de información y la realización de un texto colectivo sirvió para reorientar la construcción de ambos territorios.

En otras palabras, consideramos que este es un pertinente ejercicio grupal que proponemos para valorar y potenciar capacidades existentes y construir nuevos conocimientos compartidos por el conjunto de actores intervinientes. Este acompañamiento como estrategia teórico-metodológica radica en favorecer el trabajo comunitario que a través del diálogo se reconozcan los derechos de los pueblos a recuperar y fortalecer su identidad como pueblos originarios o urbanos. Es decir, se requiere construir nuevas territorialidades en los niveles de educación básica y superior en donde el trabajo intercultural a través de proyectos educativos con un sentido inter y transdisciplinarios se puede crear otra realidad educativa más incluyente donde se vaya eliminando las prácticas de racismo y/o exclusión de los pueblos y grupos marginados.

Referências

FALS BORDA, O.; RODRÍGUEZ, C. *Investigación Participativa*. Montevideo: La Banda Oriental, 1991.

FREINET, C. *La escuela moderna francesa: una pedagogía moderna del sentido común — Las invariantes pedagógicas*. Madrid: Morata, 1996.

FREIRE, P. *Pedagogía de la autonomía*. Buenos Aires: Siglo XXI, 2013.

GIMENO, J. *La educación que aún es posible: ensayos acerca de la cultura para la educación*, Madrid: Morata, 2005.

JIMÉNEZ, M. E.; CARRILLO, A.; FRANCISCO, E. *Experiencias didácticas interculturales con la cultura ikoots: El caso de la Escuela Bilingüe “Moisés Sáenz” de San Mateo del Mar, Oaxaca*. UNAM-FES Aragón, México, 1919.

JOLIBERT, J. *Formar niños productores de textos*. Santiago: Dolmen, 1995.

JOLIBERT, J.; SRAÏKI, C. *Niños que construyen su poder de leer y escribir*. Buenos Aires: Manantial, 2011.

MARTÍ, J. A.; HEYDRICH, M.; ROJAS, M.; HERNÁNDEZ, A. *Aprendizaje basado en proyectos: una experiencia de*

innovación docente. *Revista Universidad EAFIT*, Medellín, v. 46, n. 158, p. 11-21, 2010.

GONZÁLEZ, N. Bauman, identidad y comunidad. *Espiral*, Guadalajara, v. XIV, n. 40, p. 179-198, 2007.

MALDONADO, B. Hacia un país plural: educación comunitaria en Oaxaca frente a la política de interculturalidad cero. *Revista Liminar: Estudios Sociales y Humanísticos*, v. XIV, n. 1, p. 47-59, 2016.

MALDONADO, B. Educación e interculturalidad en Oaxaca: avances y desafíos. *Sinéctica Revista electrónica de Educación*, Guadalajara, 2018, v. 50.

MAYOR, F. Prefacio del director general de la UNESCO. In: MORIN, E. (org.). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. París: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 1999.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN ARGENTINA (M.E.N.A). *Acompañar la alfabetización: un compromiso colectivo*. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación Argentina, 2021.

MONTAÑÉS, G. *Espacio y territorios: razón, pasión e imaginarios*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, 2001.

MORIN, E. *Introducción al pensamiento complejo*. Barcelona: Gedisa, 1990.

MAKÁRENCO, A. *La colectividad y la educación de la personalidad*. Progreso: Moscú, 1977.

PAIROLA, L.; RÉBOLA, R.; SPINELLI, E.; COSTA-MAGNA P. Pedagogía de los territorios. Diálogos freireanos y pensamiento crítico para el desarrollo territorial. In: ALFIERI, E.; RÉBOLA, R.; SUÁREZ, M. (org.). *Reinventarnos con paulo freire educación popular, pedagogías críticas y procesos participativos*. Buenos Aires: CLACSO, 2022.

PALUMBO, M. M.; CABALUZ, F.; GUELMAN A.; SALAZAR, M. Apuntes a modo de balance. In: *Reinventarnos con Paulo Freire educación popular, pedagogías críticas y procesos participativos*. Buenos Aires: CLACSO, 2022.

RODRÍGUEZ, J. Ciudad educadora: una perspectiva política desde la complejidad. *Revista de Estudios Sociales*, Bogotá, n. 10, p. 47-62, 2001.

SEP. *La Nueva Escuela Mexicana (NEM): orientaciones para padres y comunidad en general*. Ciudad de México: SEP, 2023.

ZAMBRANO, A. *Contributions to the comprehension of the science of education in France concepts, discourse, and subjects*. Atlantic International University, Honolulu, 2006.